

LENGUA TEMA 1

❖ COMPETENCIA LECTORA

EL DECRETO

(Decisión o mandato de quien tiene autoridad, de quien manda)

Hacía un **calor de perros** (hacía mucho calor).

En medio de la **pampa** (campo llano que hay en zonas de América del Sur), sobre la rama más alta del único arbolito que **se veía en el horizonte** (se veía a lo lejos), se había **refugiado** (se puso a salvo) un gallo. Abajo lo esperaba el zorro para comérselo.

- 5 El zorro Juanito era **capaz de** (hacer) muchas cosas, pero aún no sabía cómo subir a los árboles o cómo **sacudirlos** (moverlos). **Lamentablemente** (lástima), en **esta ocasión** (esta vez) tampoco llevaba escalera, de modo que para atrapar al gallo debía hacer uso **de todo el potencial de su mente** (de toda su inteligencia).



- 10 (Al zorro) La **forma** (la idea) de cazar al gallo le llegó **por casualidad** (no lo esperaba). **Arrastrada** (empujada) por el viento, una hoja de periódico se pegó a su pata delantera. Enseguida le vino a la cabeza una idea. Sus ideas, **por lo general** (casi siempre), **le permitían** (le ayudaban a) cenar.

Juanito (el zorro) **fingió leer el diario** (hizo como que leyó el periódico), no sabía (leer) pero estaba seguro de que el gallo tampoco (sabía leer) y se mostró sorprendido por una noticia que aparecía en **grandes titulares** (título importante)

- 15 - ¡Por fin se han acordado de nosotros! – dijo (el zorro)
- ¿Qué ocurre? – preguntó el gallo
- Mira lo que pone aquí. ¡Qué interesante! (– dijo el zorro)



- 20 El gallo **observó** (miró) el papel que sostenía el zorro. Y solo vio un **conjunto** (grupo) de letras negras, algunas enormes, otras más pequeñas. El zorro no se había equivocado: su **cena** no sabía leer. **Aparentando no sentir la irresistible curiosidad que sentía** (haciendo que le daba igual), el gallo **inculto** (no sabía leer) preguntó:

- ¿Qué pasa? (– preguntó el gallo)

El zorro **miró de reajo** (miró sin que se notara) hacía la copa del árbol y dijo:

- 25 - ¡**Ya era hora** (por fin) de que el **Gobierno** (personas que mandan en un país) se acordara de los animales! (-dijo el zorro)

- ¿Qué pasa con el Gobierno?- dijo un poco asustado el gallo.

- **Fíjate** (mira)...-dijo el zorro **alzando** (levantando) el diario- ¡Ha publicado un **decreto**! (decisión o mandato de personas que mandan en un país). Una ley para nosotros los animales. Mira, léelo.

- ¡No he traído las gafas! - mintió el gallo-. ¿Qué dice?

- 30 - Dice... -el zorro tosió para aclararse la voz-: “El decreto mil doscientos noventa y siete **estipula** (dice, manda) que desde ahora los animales no podemos comernos entre nosotros”



- ¿No? (-preguntó el gallo)
- 35 - No. Queda **terminantemente** (completamente) prohibido que nos comamos unos a otros. Aquí lo dice: “De ahora en adelante los perros no le pueden hacer nada al zorro, ¡ni ladrarle!”(- dijo el zorro)
- ¿Y de las aves de corral dice algo? (-preguntó el gallo)
- A ver, déjame ver... ¡Sí, aquí está! – (dijo el zorro)
- 40 Para oír bien, el gallo **descendió** (bajó) una rama. El zorro lo **notó** (vio) pero se **contuvo** (se aguantó)
- **Inciso** (comentario o aclaración) dos: “Los zorros no podrán hacerle daño a ningún ave, bajo pena de **fusilamiento** (muerte por disparos). Al contrario, ahora tienen que ser amigos y las tienen que cuidar” (- dijo el zorro)
- El gallo **aleteó** (movió las alas) sorprendido y preguntó:
- 45 - ¿Nos tienen que cuidar?
- Eso dice. (-afirmó el zorro)
- ¿Y es un decreto? (-preguntó el gallo)
- Firmado por el presidente (-dijo el zorro)
- ¡Qué bien! –dijo el gallo, súbitamente (muy) animado (contento).
- 50 - Baja para que hablemos –dijo el zorro-. ¡Ahora no te puedo comer!



El gallo, entre cuyas **virtudes** (cualidades) no estaba la **sana desconfianza** (se lo creía todo), se **disponía** (iba) a bajar cuando una nube de polvo en el **horizonte** (a lo lejos) atrajo su atención.

- Venga, baja – insistió el zorro- ¿Qué miras tanto?

50 - Viene un **jinete** (persona montada a caballo) con seis perros. (-dijo el gallo)

La palabra *perros* **erizó** (puso de punta) los pelos del zorro. La palabra *seis* **multiplicó** (aumentó) este efecto. **Desesperado** (lleno) de miedo, preguntó al gallo:

- ¿De qué lado vienen?



60 El gallo **no alcanzó a** (no pudo) responder. Antes de que el zorro pudiese escapar, el lugar se llenó de ladridos y de polvo y de perros que venían a cazarlo.

En medio del **tumulto** (de todo el lío) y los mordiscos de los perros, Juanito (el zorro) vio que el gallo le gritaba algo desde el árbol. Aunque no llegó a oír lo que le decía, por su expresión era muy **urgente** (importante). Tratando de hacerse oír por encima de los ladridos de los perros y los gritos del zorro atrapado, el gallo gritaba:

65 - ¡**Muéstrales** (enséñales) el decreto Juanito! ¡Muéstrales el decreto!

HORACIO LÓPEZ *La milonga del último tatú. Alfaguara (Adaptación)*

CEIP Santa M^a de Gracia. Margarita Cerezo Pérez

❖ VOCABULARIO. PALABRAS SINÓNIMAS Y ANTÓNIMAS

SINÓNIMOS: Palabras que tienen el mismo significado.

Ejemplo: PAZ – CONCORDIA

ANTÓNIMOS: Palabras que significan lo contrario u opuesto. Ejemplo: PAZ – GUERRA

Antónimos con In- o des-

IN- significa NO

Visible (se puede ver)

Invisible (no se puede ver)

DES- significa lo contrario

Tapar

Destapar

1. Copia las oraciones y sustituye cada palabra destacada por un sinónimo (Actividad del libro)

Sofocante: hace mucho calor y no se puede respirar

Temeraria: peligrosa, falta de cuidado.

Revoltoso: que no para quieto

Ingenioso: que tiene muchas ideas

Vasta: muy grande

❖ GRAMÁTICA. LA COMUNICACIÓN

COMUNICACIÓN

Proceso por el que transmitimos
(damos) y recibimos (nos dan)
información

*Qué queremos, qué pensamos, como
nos sentimos...*



© Can Stock Photo - csp5164735

ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

COMUNICACIÓN



FORMAS DE COMUNICACIÓN

COMUNICACIÓN VERBAL

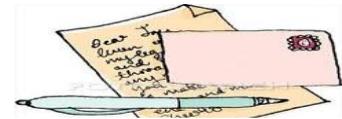
Comunicación a través de las palabras

LENGUAJE

HABLADO



ESCRITO



COMUNICACIÓN NO VERBAL

No utilizamos las palabras

UTILIZAMOS

GESTOS



Pedir silencio

SEÑALES VISUALES



Pasar o no pasar

SEÑALES ACÚSTICAS



Levantarse

❖ ORTOGRAFÍA. LAS MAYÚSCULAS

SE ESCRIBE CON LETRA INICIAL
MAYÚSCULA

A

- + Primera palabra de un texto: *La* niña fue al colegio.
- + La palabra que va después de punto (.): *Ana* se marchó de casa. *Tenía* mucha prisa.
- + Los nombres propios de personas, lugares y mascotas: *Juan Pérez, Londres, Bobby.*
- + Los nombres de épocas históricas: *la Prehistoria.*
- + Los nombres de movimientos culturales: *el Renacimiento*
- + La primera palabra del título de un libro (*Los tres cerditos*), un cuadro (*Las meninas*) o una película (*Buscando a Nemo*)

NO SE ESCRIBE CON LETRA
INICIAL MAYÚSCULA

A

- + Los días de la semana: *lunes, martes, miércoles, jueves...*
- + Los meses del año: *enero, febrero, marzo, abril...*

CUANDO ESCRIBIMOS EN MAYÚSCULA TAMBIÉN PONEMOS LAS TILDES:
ÁFRICA, África